

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе исполнителей духовной и патриотической песни «Богоносная Россия»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение о региональном конкурсе исполнителей духовной песни «Богоносная Россия» (далее *Конкурс*) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей и призеров.
- 1.2. Конкурс проводится в рамках XVII Макариевских образовательных чтений, Регионального этапа XXXIII Международных Рождественских образовательных чтений (далее *Чтений*).
- 1.3. Учредителями конкурса являются: Томская епархия Русской Православной Церкви, Колпашевская епархия Русской Православной Церкви, Департамент по культуре Томской области, Департамент образования Томской области.
- 1.4. Организаторами конкурса являются: Отделы религиозного образования и катехизации Томской и Колпашевской епархий, Областное государственное автономное профессиональное образовательное учреждение "Томский Губернаторский колледж культуры и искусств" (далее - ОГАПОУ "ТГККИ").
- 1.5. Информационная поддержка Чтений осуществляется на официальных сайтах:
 - Макариевских образовательных чтений <http://chteniya.pravorg.ru>
 - ОГАПОУ "ТГККИ" <http://gsksti.ru>
 - Томской епархии <http://pravoslavie.tomsk.ru>
 - Колпашевской епархии <http://svjatoynarym.ru>
 - Департамента по культуре Томской области <http://depculture.tomsk.gov.ru>

II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Основными целями и задачами проведения Конкурса являются:
- Популяризация духовно-нравственных ценностей Православия через песенно-поэтическое творчество.
 - Поиск и поддержка талантливых авторов и исполнителей.
 - Обмен опытом между педагогами и исполнителями, создание среды творческого общения авторов и исполнителей песен духовно-нравственного содержания.

III. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 3.1. Конкурс проводится среди работников образования и культуры, студентов и обучающихся образовательных учреждений, музыкальных школ, детских школ искусств, исполняющих песни духовно-нравственной тематики. В Конкурсе принимают участие исполнители, авторы, вокальные ансамбли, церковные хоры. Возраст участников не ограничен.
 - 3.1.1. Певческие коллективы приравниваются к одному участнику.
- 3.2. Категории участников:
 - Возраст от 7 до 10 лет;
 - Возраст от 11 до 13 лет;
 - Возраст от 14 до 16 и старше;
 - Возраст от 17 и старше;

- Студенты ВУЗов и СУЗов;
- Воспитанники социальных учреждений
- Лауреаты прошлых лет.

IV. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

- 4.1. Конкурс проводится в очной и в заочной (дистанционной) форме (только для участников из отдаленных районов области).
- 4.2. Для участия в очном туре конкурса необходимо с 15 сентября по 15 октября 2024 года, зарегистрироваться на сайте Макариевских образовательных чтений по адресу: <http://chteniya.pravorg.ru>, раздел «Регистрация на конкурсы», пункт «Регистрация на региональный конкурс исполнителей духовной песни «Богоносная Россия» (очный тур), к заявке прикрепить текст песни.
- 4.2.1. Для участников заочного тура (только для отдаленных районов области) заявки на участие принимаются с 15 сентября по 15 октября 2024 года на сайте: <http://chteniya.pravorg.ru>, раздел «Регистрация на конкурсы», пункт «Регистрация на региональный конкурс исполнителей духовной и патриотической песни «Богоносная Россия», внутри регистрационной формы отметить подпункт «заочное участие» (заочный тур). При регистрации на заочный тур необходимо прикрепить ссылку на видеозапись конкурсного номера.
- 4.2.2. Требования к видеоматериалам для участников заочного тура:
- Видео должно быть хорошего качества, снято на видеокамеру;
 - Видео не должно содержать элементов монтажа, должно быть снято одним дублем
 - Видео должно быть с хорошим качеством звука, без посторонних шумов, записанного при возможности с использованием микрофона или петлички, звук голоса не должен забиваться фонограммой.
- 4.3. Претенденты могут подать заявку на участие в 1 номинации.
- 4.4. Конкурс проводится в 2 этапа для участников очного тура.
- 4.4.1. **1 этап:** отборочный (прослушивание участников, просмотр номеров) проводится на местах. Утверждение репертуара на предмет соответствия номера тематике Конкурса проводится отборочной комиссией конкурса в период с 10 по 15 октября 2024 года.
- 4.4.2. **2 этап:** конкурсные выступления участников. Проводится 24 октября 2024 года с 12:00 по адресу пр-т Ленина, 125, в концертном зале ОГАПОУ "ТГККИ".
- 4.5. Для участников заочного тура конкурс проводится в 2 этапа.
- 4.5.1. 1 этап: Предварительный просмотр предоставленного на конкурс видеоматериала на предмет соответствия тематике и технического качества проводится с 15 октября по 20 октября 2024 года.
- 4.5.2. 2 этап: конкурсные просмотры видеоматериалов. Проводятся жюри 23-26 октября 2024 года .
- 4.6. Гала-концерт лауреатов очного тура конкурса и церемония награждения победителей состоятся 09 ноября 2024 года в 14:00, в концертном зале ОГАПОУ "ТГККИ" по адресу: г. Томск, пр-т Ленина, 125.
- 4.6.1. Публикация итогов конкурса заочного тура и рассылка наградных документов не позднее 01 декабря 2024 года.

V. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

- 5.1. Конкурс проводится в 7 категориях (пункт 3.2.) участников для хоров, ансамблей и солистов в номинациях:
- православные церковные песнопения (за исключением пасхальной и рождественской тематик);
 - песнопения духовного содержания в том числе стихи, канты (за исключением пасхальной и рождественской тематик);

- современные музыкальные направления.

5.2. Тематика песен:

- религиозная: о вере, о православии, о Церкви, о русских святых, о православных праздниках, за исключением Рождества и Пасхи;
- гражданско-патриотическая: о Родине, её природе, красоте, любви к Отечеству, о ратном подвиге, о малой Родине (о Томске и Томской области);
- духовно-нравственная: о традиционной семье и семейных ценностях и традициях, о милосердии, служении ближним.

5.2.1. Не допускается замена текста в авторских произведениях.

5.3. Претенденты могут подать заявку на участие в 1 номинации с одним номером.

5.4. Допустимо наличие «бэк - вокала». Не разрешается прием «дабл - трек» (дублирование партии солиста в виде единственного подголоска).

5.5. Критерии оценки выступлений участников Конкурса:

- сложность, оригинальность репертуара и аранжировки;
- вокальная культура,
- артистичность, художественная трактовка музыкального произведения;
- исполнительское мастерство;
- качество аккомпанемента, фонограммы («минус 1»);
- качество и культура предоставленного видеоматериала (для участников заочного тура);

- соответствие тематике конкурса.

5.6. Работы, представленные на Конкурс, по усмотрению Оргкомитета и без согласия авторов могут быть использованы как методические материалы в помощь преподавателям предмета «Основы православной культуры». Использование работ в коммерческих целях не допускается.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

6.1. Руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет, который определяет сроки, условия проведения, состав жюри Конкурса, информирует участников о результатах.

6.2. **Координаторы конкурса:**

Голещихина Татьяна Леонидовна - Заведующая отделением народного пения и этнохудожественного творчества ОГАПОУ "ТГККИ";

Семина Ольга Юрьевна – регент храма святого благоверного князя Александра Невского г.Томска

Вопросы по телефону: 8-952-183-67-41 – Ольга Юрьевна,
8-952-800-22-07 – Татьяна Леонидовна.

6.3. Оргкомитет Конкурса:

| | |
|-------------------------------|---|
| Беськаев Андрей Александрович | Начальник Отдела региональной культурной политики Департамента по культуре Томской области. |
| Голещихина Татьяна Леонидовна | Заведующая отделением народного пения и этнохудожественного творчества Томского Губернаторского колледжа культуры и искусств. |
| Мухитова Ольга Евгеньевна | Зав. отделением эстрадного пения Томского Губернаторского колледжа культуры и искусств. |
| Коновалова Ирина Юрьевна | Руководитель Отдела религиозного образования и духовного просвещения |

| | |
|----------------------|--|
| Труш Андрей Юрьевич | Колпашевской епархии Русской Православной Церкви. Руководитель молодежного отдела Томской епархии |
| Семина Ольга Юрьевна | Регент храма святого благоверного князя Александра Невского г.Томска |

6.4. Жюри формируется из ведущих специалистов в области культуры, вокального искусства г. Томска и Томской области и представителей учредителей Конкурса.

Жюри:

- определяет победителей и призёров Конкурса;
- ведёт протокол Конкурса;
- по результатам работы подводит итоги Конкурса
- имеет право особо отметить отдельных участников Конкурса.

VII. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Участники Конкурса получают сертификат «Участника конкурса». Победители конкурса награждаются дипломами за 1, 2, 3 место в каждой номинации и категории участников.

7.1.1. При награждении участника Дипломом Победителя сертификат не выдается.

7.1.2. На певческие коллективы выдается 1 наградной документ: сертификат «Участника конкурса» или Диплом.

7.2. Наградные документы выдаются в том числе в электронном виде с присвоением индивидуального регистрационного номера.

7.3. Список победителей конкурса публикуется на сайте Чтений (*пункт 1.5*).

7.4. Награждение участников и победителей очного тура Конкурса состоится 11 ноября 2024г. в концертном зале ОГАПОУ "ТГККИ" по адресу: г. Томск, пр-т Ленина,125. Время проведения будет сообщено дополнительно.

7.5. Рассылка наградных документов участников и победителей заочного тура Конкурса состоится не позднее 01 декабря 2024 года.

VIII. ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ И РАСХОДОВАНИЯ СРЕДСТВ

Конкурс проводится из бюджетных и внебюджетных средств учредителей конкурса и иных источников. Организационный взнос с участников Конкурса не взимается.